

ELIT CONCEPT

Yerleşmenin tasarımında bir kütle biçiminin içine fonksiyon yerleştirmek yerine, kullanım fonksiyonundan çıkan ,çevre parametrelerini dikkate alan,görsel fonksiyonu da gözardı etmeyen bir tutum izledik.Kütlelerin eşkenar dörtgen prizma şekli biçim kaygısıyla veya tesadüfi olarak değil, özellikle yanyana geldiklerinde birbirlerinin manzarasını kesmeyecek şekilde yerleştirilebilmeleri için seçildi.Böylelikle üçgen bir baza üzerine merkezden ışınsal olarak yerleştirilen eşkenar dörtgen üç prizma ne kadar yakın olurlarsa olsunlar bütün daireler kendi açılarından panoramik manzara görebilmektedir.

Bu biçim ve düzenleme katlardaki bütün daire mekanlarının (salon,mutfak,odalar)aynı manzaraya hatta köşe dairelerinin tümünün iki yöndeki manzaraya bakabilmesini sağlamaktadır.Kuleler esneklik imkanı verebilen bir strüktür kurgusuyla tasarlanmış dairelerin 1+1 den 2+1 e,3+1,4+1e kolaylıkla dönüşebilmesi imkanı yaratılmıştır.

Kulelerin alt baza kısmında sosyal tesisler ,rezidanslara ve çevreye hizmet edecek mağazalar ve sadece konutlara ait teras bahçe düzenlenmiştir.Teras bahçede oturma ,çocuk oyun alanları ve heykelsi bir skylight yer almaktadır.Alt bahçe ise setlenip kademelenerek açık kullanım alanları oluşturulmuş,konutlara ve ticarete hizmet eden binalara uygun geometrik tasarımlı bir grafik peysaj düzenlemesi yapılmıştır.Rezidanslardan bahçeye genellikle yüksekten bakılıp algılanacağından alçak yeşillerle oluşturulmuş grafik peysaj kurgusu tercih edilmiştir.Yüksek ağaç gruplarının çeperde yer alması önerilmiştir.

Her blok için ayrı lobi ve giriş düzenlenmiş,garajda da ortak bir giriş lobisi tesis edilmiştir.Kompleks ulaşım hatlarının odak noktasındadır.Otoparklara ve rezidansların kapılarına rahat ulaşım sağlanmış,rezidans ve ticaret otoparkları kapasitelerine göre ayrı katlarda düzenlenmiştir.Mağazalarla bütünleşik alt bahçelerde ana trafikten ayrılmış yaya dolaşım alanları ve meydanlar oluşturulmuştur.

Bina cephelerinde içeri açılabilen kapı ve pencereli,özel korumalı camdan kat bazında silikonlu giydirme cephe düşünülmüş,metal ve cam kombinasyonlu endüstriyel tasarımlı balkonlarıyla bakım gerektirmeyen rafine bir sonuç alınmak istenmiştir.Balkon parapetleri dairelerin ana kullanım alanlarında şeffaflaştırılarak ve katlardaki daire kombinasyonlarına göre çeşitlendirilerek biçimlendirilmiş,böylece kendiliğinden işleve bağlı hareketli bir cephe elde edilmiştir.Balkon parapetleri kısmen aşağı sarkıtılarak ,ızgaralarıyla ve balkon çıkmasıyla cam cepheler için güneş kırıcı eleman olarak kullanılmıştır.

Parapetlerin alt cidarındaki fuga içine bütün katlar ceperince led ışık yerleştirilmiştir.Bu ışıklar gerektiğinde tüm binayı kontrollü biçimde aydınlatmayı sağlayacaktır.Ayrıca balkon asma tavanında tekil balkon aydınlatmaları bulunmakta,yangın ve balkon yağmur suyu tesisatı yataydan iki uçtaki ana tesisat şaftlarına bağlanmaktadır.

Sosyal tesiste kapalı havuz ,fitnes center,kafe ve açık teras yer almaktadır.Çatısındaki bahçe teras sosyal tesisin devamı olarak düzenlenmiştir.

Ticari alanlar bölünüp birleşebilecek gibi planlanarak,küçük mağazadan büyük markete kadar kullanılabilme imkanları sağlanmıştır.Önlerinde de açık alanlar düzenlenmiştir.

Bütün yapı,akıllı sistemlerle kullanılıp kontrol edilecektir.Yağmur suyu toplama,otomatik sulama sistemleri kullanılacak ve ortak alanların aydınlatmaları için foto voltaik paneller,ortak alanların sıcak suyu için güneş panelleri ana tesisat sistemine entegre edilecektir.

Tasarımın temel amacı;mimari mekan ve yapı özelliklerini incelikli detaylar ve nitelikli teknik sistemlerle bütünleştirerek kullanıcılara iyi kullanılabilen bir yapı sunmak,aynı zamanda bina kalitesi,kentsel tasarım ve çevre düzenlemesiyle kente katkıda bulunan bir yer,bir kentsel mekan elde etmek olmuştur.

Y.Mimar Adnan Kazmaoğlu / Mimar Semiha Kavas