



MART/MARCH 2002 FİYATI: 2.500.000 TL
MİMARLIK, KÜLTÜR VE SANAT DERGİSİ

yapı

244



Profilo Apartmanı

Mimarî Tasarım

Adnan Kazmaoğlu, Mutlu Çilingiroğlu
Miar Mimarlık Ltd.

Proje Grubu

İlker Özdel, Melda Olcayto, Nermin Erel,
Turgay Yaz

Proje Koordinatörü

Simiyon Eken

Malsahibi

Profilo Holding

Proje Tarihi

Kasım 2000

Proje Yeri

Suadiye, İstanbul

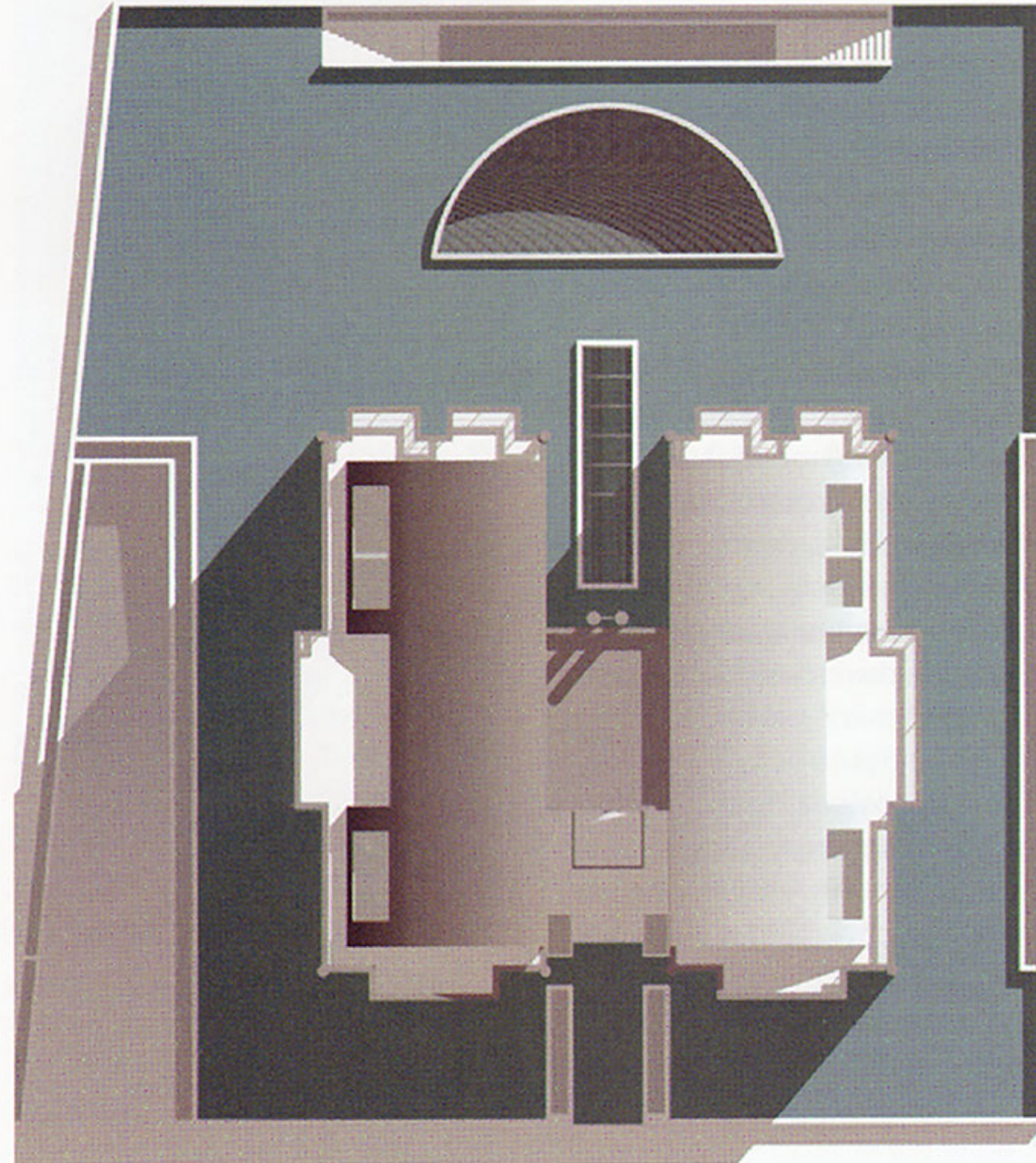
Türkiye’de endüstri yapıları ve köprüler dışında pek çelik yapı üretilmemiştir ve üretilmemektedir. Batı’nın Crystal Palace ile **Joseph Paxton**’dan başlayan; **Eiffel, Mies Van der Rohe, Piano** ve **Rogers, Foster**’a uzayan kapsamlı deneyimi karşısındaki konumumuz Endüstri Devrimi’ni yaşamış ve yaşamamış toplumların göstergesi gibidir. Kaldı ki, endüstri devrimine olması gereken paralelliğin dışında Türkiye’nin çelik strüktürleri kullanmak için deprem kuşağında olmak gibi önemli bir gerekçesi var.

Kendi adımıza ilk kez 1993 yılında bir Avrupa mutfak firmasının büro sergileme-satış binasında tamamen çelik ve camdan oluşan bir bina gerçekleştirdik. Seçilmiş olan yapı sistemi için ruhuna, iş-

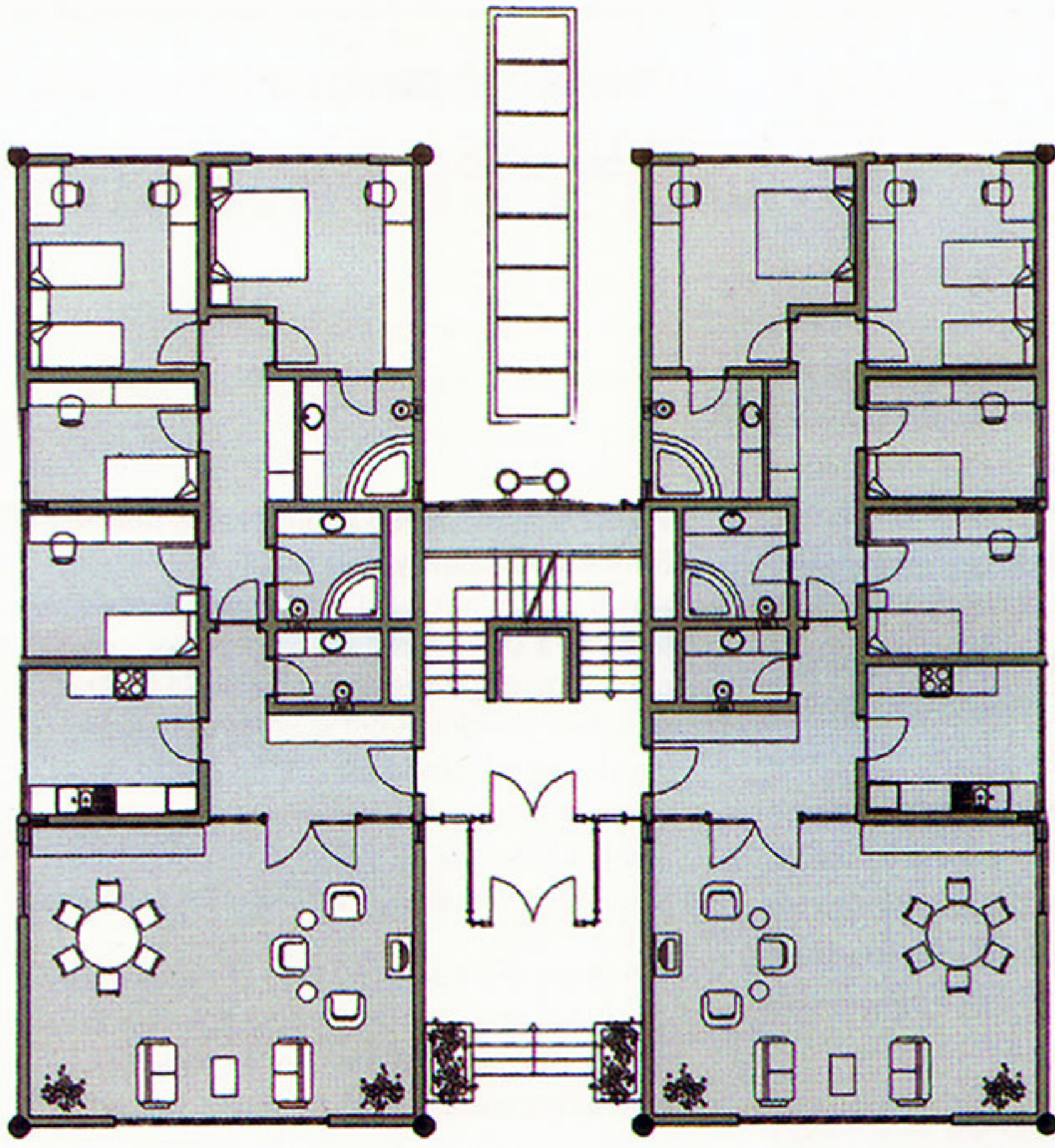
levine ve yapım için istenen süreye çok uygundu. Binanın neredeyse tümü atelyede hazırlandı. Bütün strüktür on beş gün içinde yüksek presizyonla inşa edildi.

Bu denemeden Türkiye’de de çelik malzemeye kısa sürede kaliteli yapı elde etmenin mümkün olduğunu, ancak mimardan sonra projelendirme ve yapım sürecine katılanların çelik yapıya ve onun gerektirdiği tasarım ve uygulama hassasiyetine hazır olmadıklarını gördük.

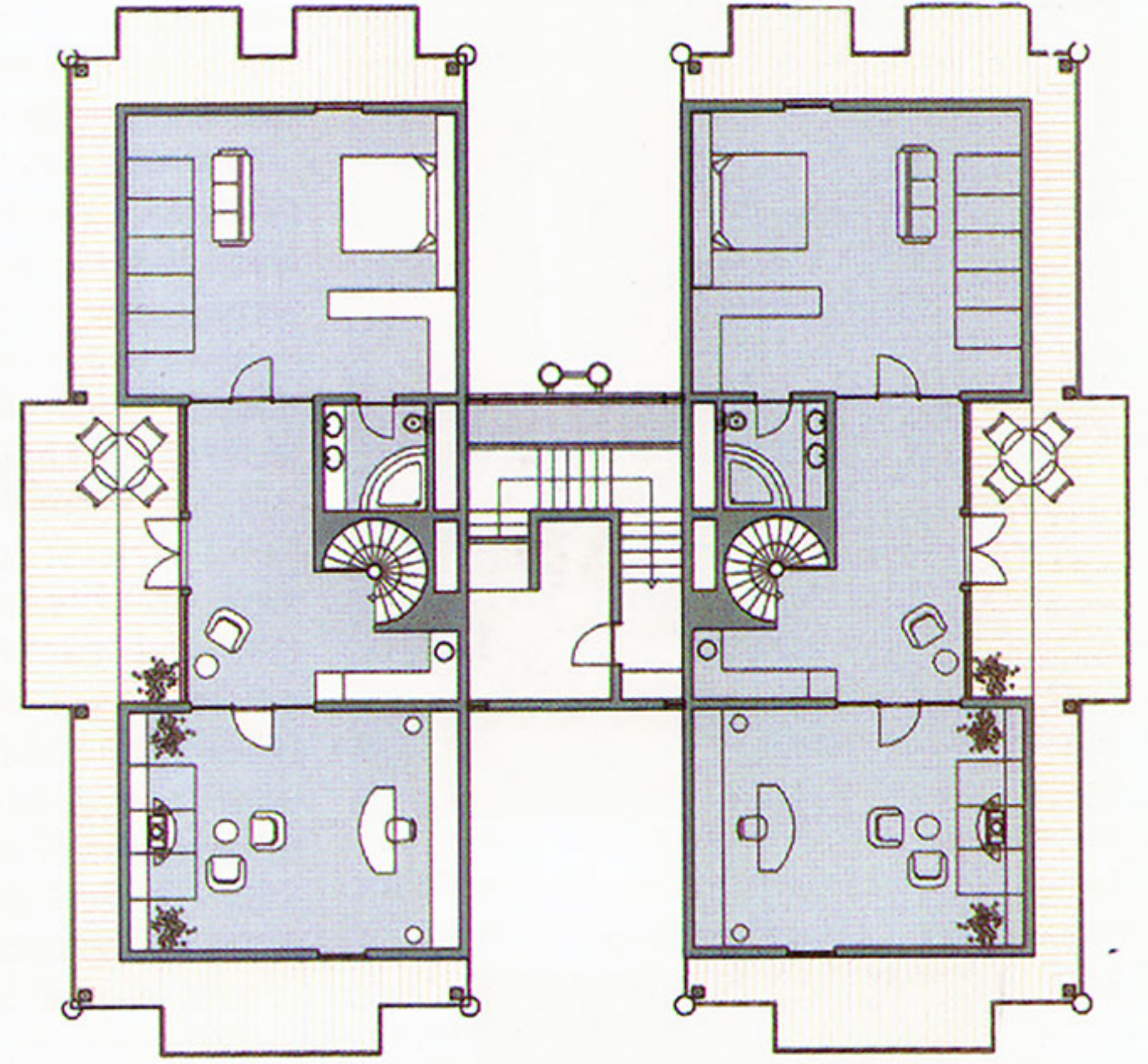
Türkiye’de Marmara depreminin yarattığı psikoz, güvenli ve depreme dayanıklılığı yüksek yapı teknikleri arama gereksinimini doğurdu. Bu bağlamda çelik akla geldi; daha doğrusu yeniden keşfedildi. Hemen çelik yapı konut binaları türemeye başladı. Ancak her türlü düşünceyi, kavramı ve malzemeyi harcamadaki becerimizle çelik malzemenin de ruhunu kaybettirici uygulamalar yapıldı. Çelik iskeletle yapıldığı halde bunu ancak satış-reklam sloganlarından anlayabildiğimiz ucube binalar ortaya çıktı. Ancak bütün olumsuz gelişmelere karşın bu süreç içinde çelik yapı sistemlerinin ve firmalarının gelişmiş olması ve “dökme”-“döktürme” (!) beton yapıdan başka seçeneklerin hatırlanması yararlı olmuştur.



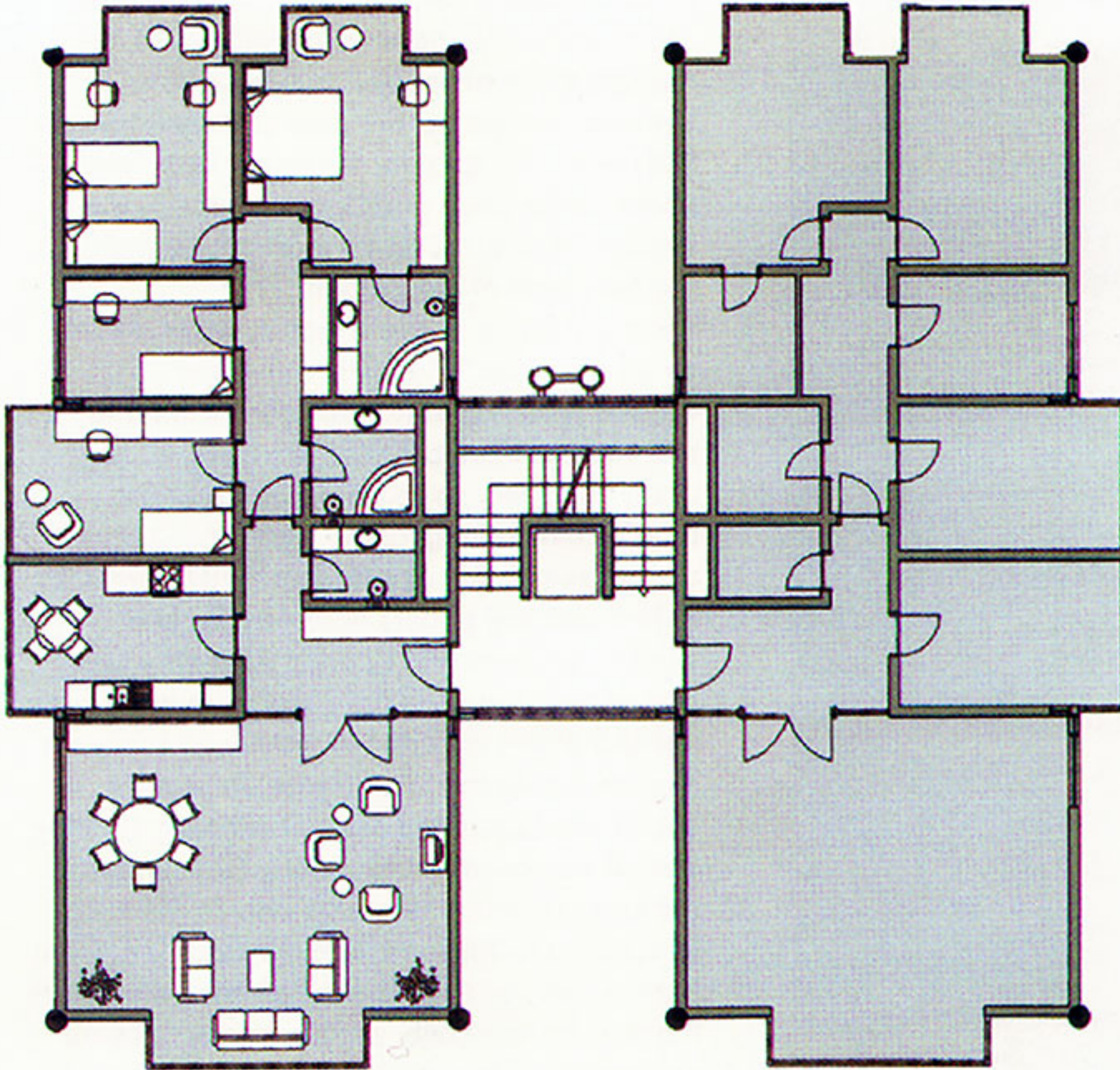
Vaziyet planı.



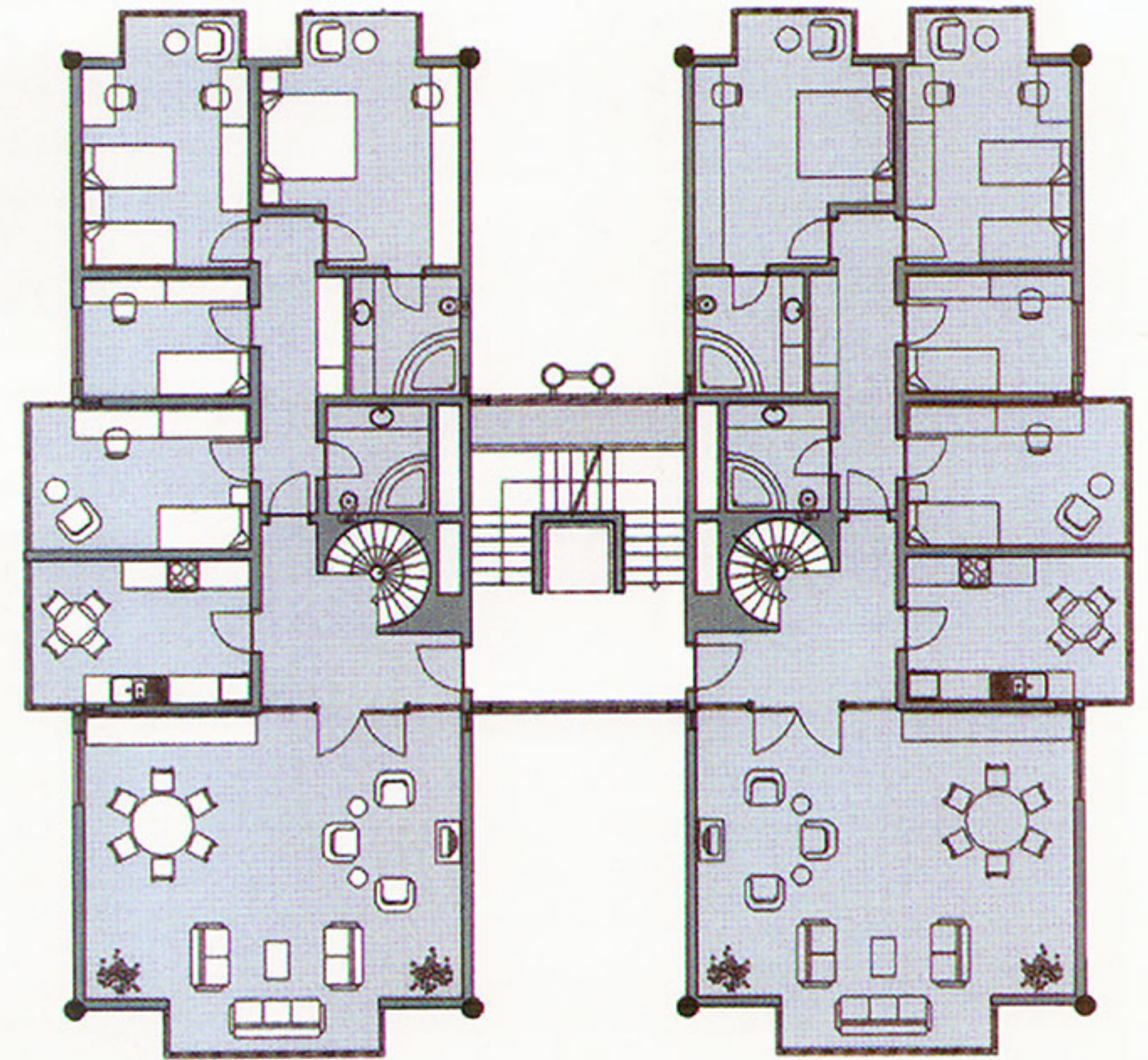
Zemin kat planı.



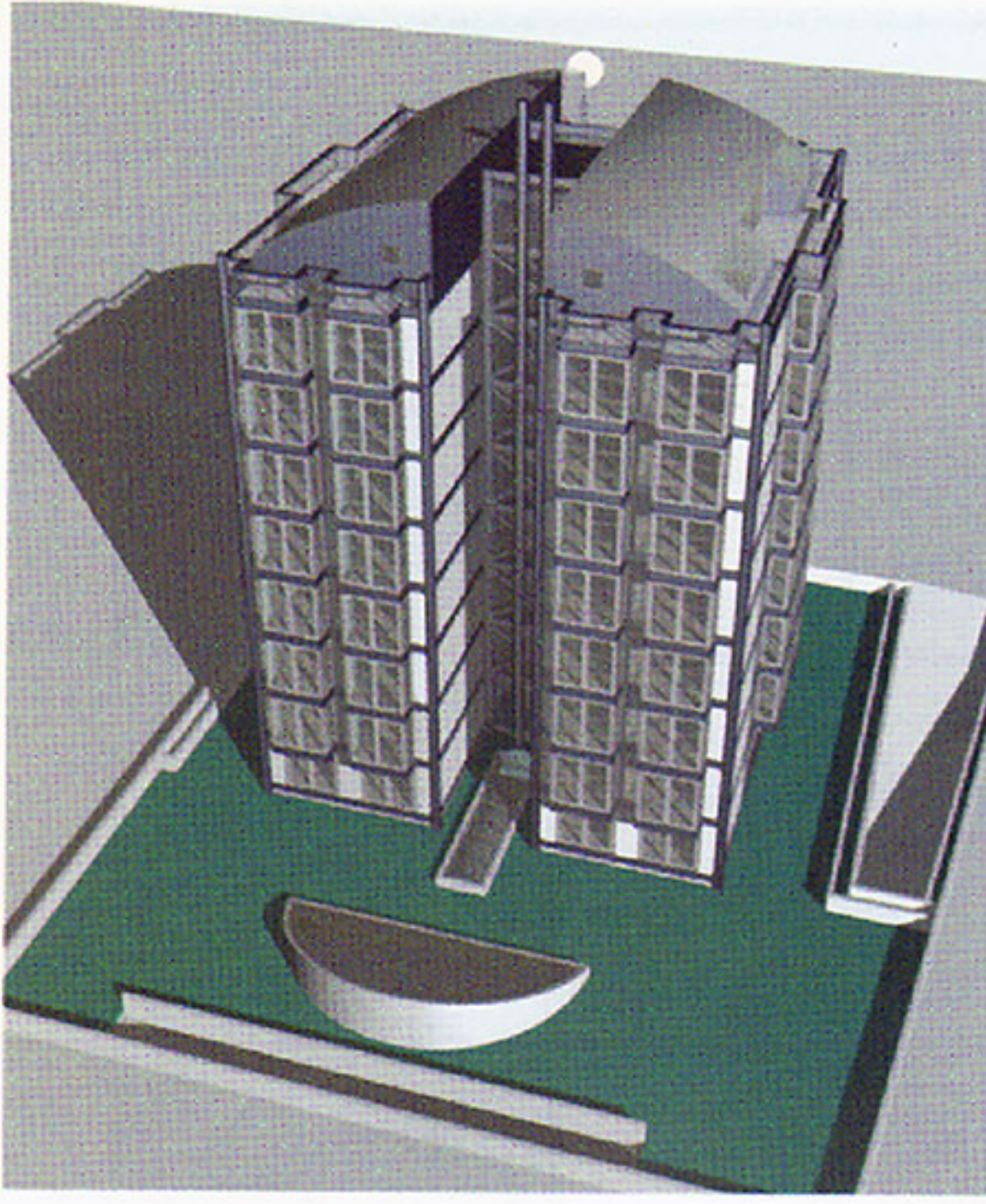
Çatı düpleks üst kat planı.



Birinci normal kat planı.



Çatı düpleks alt kat planı.



luşun çelik yapı deneyimli bir tasarım ve uygulama kadrosu vardı. Bu nedenlerle firmanın kimliğini yansıtan, kadrosunun kolaylıkla gerçekleştirebileceği ve deprem şoku yaşamış alıcıya güven veren, yapı sisteminin güvenilirliğini dışa vuran bir binayı amaçladık.

İmar verilerinden çıkan 20x20 metrelik bloğun masifliğini azaltmak ve yapının çevresiyle diyalog kurmasını sağlamak üzere narin iki bina etkisi veren, ortası saydam bir "H" blok tasarladık. Binanın ana merdiven ve asansör şaftının saydamlaştırılmasıyla dolaşım sırasında ön bahçe ve arka bahçenin görülebildiği aydınlık bir sirkülasyon çekirdeği elde edildi.

İki bodrum katı ve bir bölüm bahçe altı; otopark, yüzme havuzu ve spor alanı olarak değerlendirildi. Kapalı yüzme havuzu üzerindeki küre dilimi şeklindeki saydam çatı, aydınlatma elemanı olduğu kadar bahçede heykelsi bir peyzaj elemanı olarak da kullanıldı. Kapalı havuza üst ışığın yanısıra arka bahçe duvarına paralel bir yarma yoluyla bahçeye açılma ve cepheden ışık alma olanağı sağlandı. Bodrum katlarını arsanın tümüne yaymayarak derin köklü bitki ve ağaç ekme alanları yaratıldı.

Strüktürün ana çatkısı 30'luk "I" putreller, ön ve arka cephede 8 adet 50 cm çaplı yuvarlak çelik kolonlarla kuruldu. Kolonlar dairelerin bölünmesini serbest bırakacak şekilde dış çepere yerleştirildi. Merdiven boşluğunda iki blok arası bağlantıları çaprazlanan putrellerle yatay etkilere karşı güçlendirildi. Döşemelerde çelik karkas üzerine Ytong döşeme elemanları konularak, duvarlarda yine hazır yatay Ytong elemanlar kullanılarak ana çatki tamamlandı. Ses izolasyonu ve tınlamanın giderilmesi için döşemelerde yüzer şap kullanıldı. Yangının çeliğe etkisini engellemek ve sıva kullanmamak için duvarlar ve çelik strüktürün özel alçı panellerle içeriden tamamen kaplanması düşünüldü. Çatıda yarım tonoz dilimi biçimli çelik konstrüksiyon üzerine kenetli metal çatı kaplaması önerildi. Çelik strüktür içeriden sadece ana çekirdekte algılanmaktadır. Burası da konstrüksiyonun tümüne referans vermektedir. Dışta ise çelik konstrüksiyon iskeletin tümünün algılanması aramış, binanın strüktürünü dışa vurması ve dayanıklılığını ifade etmesi istenmiştir.

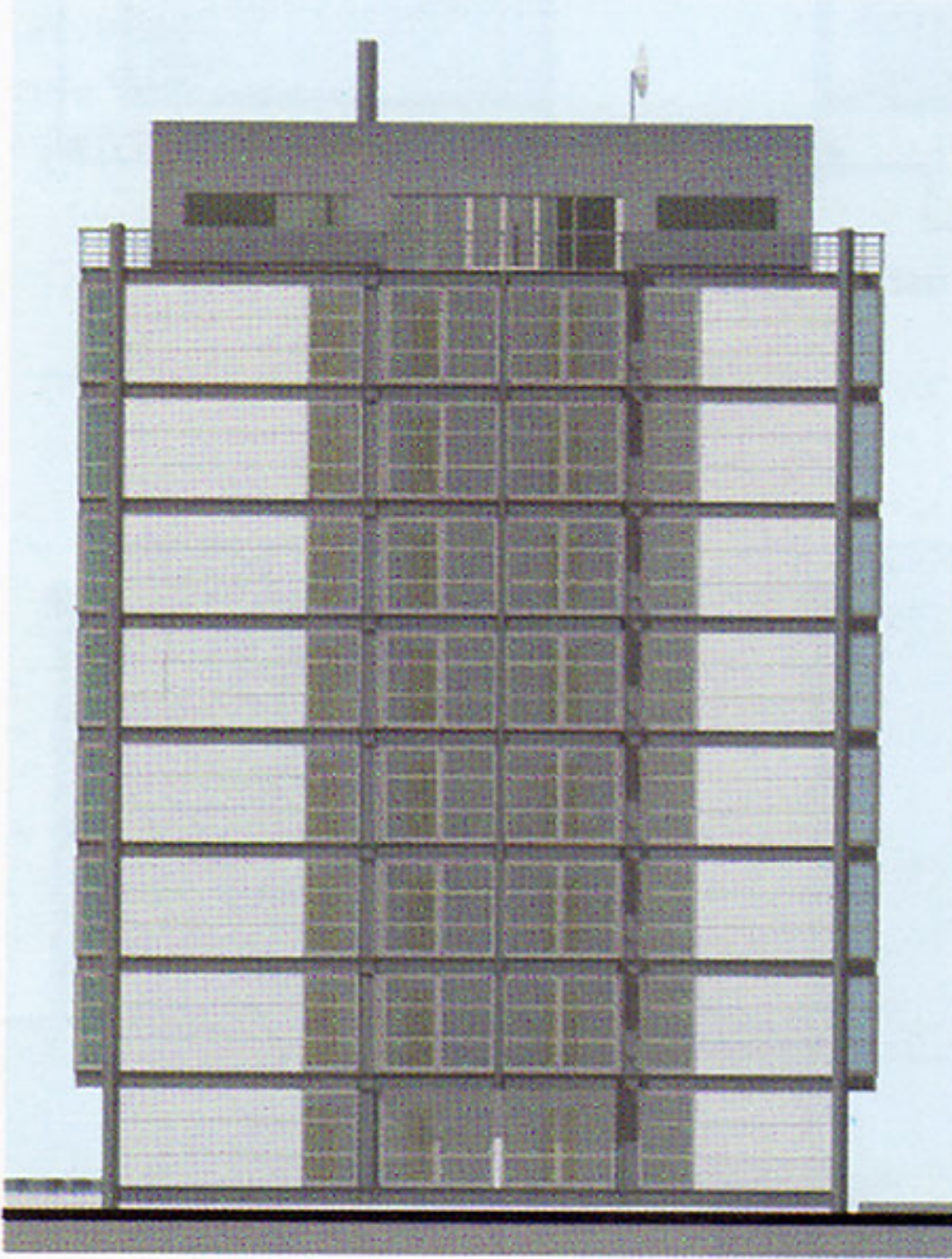
Özellikle balkon önerilmemiş, gerektiğinde açılarak balkonlaşabilen yatay bant doğramalı cumbalar düzeni kurulmuştur. Kazan ve havalandırma bacaları bina çekirdeği ile bütünleştirilerek cephe elemanı olarak kullanılmıştır. Ana şaftlarla bağlantılı klima ekipmanları için merdiven evinin üzerinde ızgaralı bir yer düşünülmüş, TV anteni ve donanımı aynı alana yerleştirilmiş, anten de binanın estetik kurgusuna katılmıştır.

Profilo Apartment Building

We were approached about Profilo Apartment Building at a time when earthquake anxiety was intense, but we did not take the decision to build a steel structure only on the grounds of its earthquake resistant properties. The principal starting point was that the building was being designed for Profilo Holding Company, originally established as a steel section business. Therefore the use of steel sections in the design would reflect the image of the firm.

To reduce the massive effect of the 20x20 metre block permitted by building regulations on the site, we designed an H-shaped block with a transparent hub, so giving the impression of two graceful buildings harmonising with their environs. The transparent stairwell and lift shaft created a brightly lit circulation nucleus from which it is possible to see the front and back gardens. Two basement floors and the area beneath the garden house a carpark, swimming pool and sports area. The indoor swimming pool has a transparent roof which doubles as both lighting element for the pool and sculptural feature for the garden, admitting light from above to the pool, and from the side to the garden, in which it forms a rift path parallel to the back wall of the garden.

The main frame of the structure was created by 30 cm metal "I" girders and eight 50 cm circular metal columns along the front and rear façades. The columns were placed on the outer periphery so as not to obstruct the interior partitioning of the flats. The stairwell was strengthened against horizontal forces by linked slanting girders between the two blocks. Gas concrete flooring elements were placed over the steel floor structure and horizontal gas concrete elements on the walls, so completing the main frame. To provide sound insulation and prevent echoing, floating screed was used for the floors. From within, the steel structure is visible only in the hub, which speaks for the entire construction. From the exterior, on the other hand, the entire steel frame is intentionally visible, as the outward expression of the structure and its resilience.



Sol yan görünüşü.

Profilo Apartmanı projesi bize, deprem endişelerinin yoğun olduğu bir ortamda geldi. Ancak çelik bina yapma kararını sadece çelik strüktürün depreme dayanıklılığı nedeniyle almadık. Yapının Profilo Holding için tasarlanıyor olması da belirleyici bir çıkış noktasıydı. Profilo firmasının kuruluştaki işi çelik profil ticaretidir, Profilo adını buradan almıştır. Dolayısıyla çelik profil kullanarak Profilo firmasının imajını yansıtmak da bu tasarım kararını pekiştirdi. Ayrıca kuru-